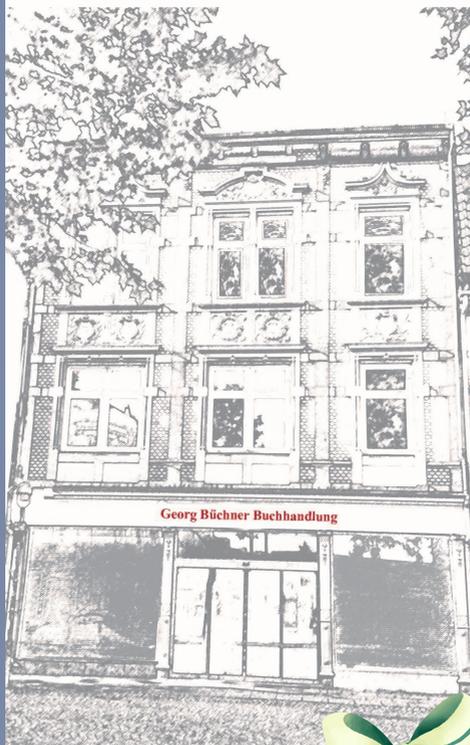


**Georg Büchner  
Buchhandlung**  
am Ziegenmarkt



# Liebe Kund\*innen,



wir leben in aufregenden Zeiten, die Welt erscheint anders als gewohnt und doch bleibt eines unverändert: Weihnachten naht!

Das Stöbern sollte dieses Jahr schon zuhause beginnen, und deshalb haben wir uns etwas Besonderes für Sie einfallen lassen:

Ein kleines Büchlein, randgefüllt mit unseren Empfehlungen. Bücher, die wir für Sie besprochen und zusammengestellt haben.

Natürlich können Sie uns unter Einhaltung der aktuellen Corona-Verordnungen gerne weiterhin in der Buchhandlung besuchen.

Lassen Sie sich inspirieren und machen Sie es sich gemütlich, passen Sie auf sich auf und bleiben Sie gesund.

HERZLICHE GRÜßE

IHR GEORG BÜCHNER TEAM

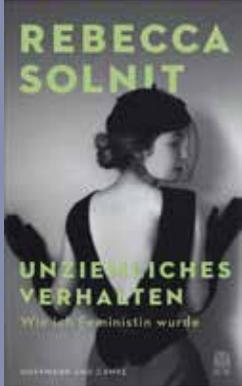


(1)

## Rebecca Solnit: Unziemliches Verhalten.

Hoffmann und Campe. 23,00 EUR

Rebecca Solnit erzählt autobiografisch, dabei beschreibt sie die Umstände ihrer Zeit in einem San Francisco der achtziger Jahre. Die Autorin porträtiert teilweise überaus anschaulich und gewährt somit einen Einblick in ihr von Armut geprägtes Leben. Misogynie und Gewalt gegen Frauen stehen auf der Tagesordnung. Wir begleiten die junge Solnit, wie sie sich stark macht und ihrer eigenen Integrität ermächtigt. Dabei bedient sich die Autorin einer poetischen Sprache, bleibt jedoch klar in ihren Beobachtungen. Sie bettet ihre persönliche, gefühlvolle, aber auch erschreckend tragische Perspektive in die gesellschaftlichen Veränderungsprozesse ein. Erzählerisch wirkt der Text an einigen Stellen gar so, als führe Solnit einen inneren Dialog mit den Erinnerungen ihres Wohnumfeldes, während gleichzeitig analytisch reflektierte Fakten zu Tage kommen.



Ehrlich, echt und aufweckend. Keine leichte Kost, gelegentlich tiefgreifend tragend, aber sprachlich allumfassend lohnend.

(2)

## Katja Lewina: Sie hat Bock.

Dumont. 20,00 EUR

Katja Lewina hat Bock, und sie schreibt darüber. Wäre sie ein Mann, wäre das kein Ding. So aber ist sie: »Schlampe«, »Nutte«, »Fotze«, »Hoe« ...

Seit #metoo werden die Rufe nach der potenten Frau zunehmend lauter. Die Autorin führt die Debatte über weibliches Begehren fort und erforscht entlang ihrer eigenen erotischen Biografie, wie viel Sexismus in unserem Sex steckt. Kein Thema ist ihr zu intim. Nichts davon so individuell, wie wir gern glauben. Lewina steht dabei für mehr Empowerment als Anprangern, mehr Anleitung zur Potenz als Opferdenke. Denn es ist an der Zeit den Weg zur Selbstermächtigung einzuschlagen.

»Es liegt in unserer Hand, unsere Spielregeln zu schreiben, im Leben und beim Sex.«



(3)

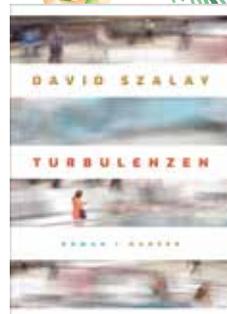
## Szalay David: Turbulenzen.

Hanser Verlag. 19.00 EUR

Zwölf Geschichten, in denen sich zwölf Menschen begegnen.

In zwölf Kapiteln, die alle mit den Großbuchstaben als Kennzeichen eines Flughafens überschrieben sind, heben wir mit diesem spannenden Roman ab. Von Flughafen zu Flughafen. Von London nach Madrid; von Madrid nach Dakar - einmal um die Welt. Dabei werden die Geschichten von einer Person an die andere weitergegeben. Am Ende landen wir wieder dort, wo wir angegangen haben, bei einer älteren Dame, die ihren Sohn in London besucht hatte. Jeder der Protagonisten hat eine Lebenskrise zu bewältigen, und so treffen wir auf eine Reihe unterschiedlichster Menschen, die noch nicht wissen, welches Schicksal sie beim Landen erwartet.

Es sind Geschichten und Schicksale, die tragisch, spannend und unterhaltend sind. Allesamt direkt aus dem Leben gegriffen. Dabei wird klar wie unterschiedlich und komplex die verschiedenen Länder und ihre Kulturen sind, und wie nah und miteinander verbunden doch alles ist. In der ersten Geschichte gibt es während des Fluges ordentliche Turbulenzen und diese stehen für die „Turbulenzen“, die auf die jeweiligen Protagonisten auf der Erde warten. Somit ist das Fliegen eine Symbolik, die sich durch den ganzen Roman zieht. Das Buch erweist sich dabei als genauso kosmopolitisch wie der Schriftsteller. David Szalay ist als britischer Schriftsteller in Kanada geboren. Er hat eine kanadische Mutter und einen ungarischen Vater.



(4)

## Sandra Lüpkes: Die Schule am Meer.

Kindler Verlag. 22.00 EUR

Dieser Roman erzählt ein fast vergessenes Stück Geschichte. Die Gründung einer Schule am Meer auf Juist, an der viele bekannte Persönlichkeiten unterrichtet wurden. Unter anderem Beate Köstlin (Beate Uhse) und der Sohn von Alfred Döblin, Peter. Die Fernsehschauspielerin Maria Becker und der Sohn des Inhabers der Leitz-Werke.

Erzählt wird die Geschichte einer reformpädagogischen Schule von der Gründung 1925 bis zur Schließung 1934. Die Abgeschlossenheit der Insel läßt eine besondere Atmosphäre entstehen, die zugleich Segen und Fluch ist.

Für diesen Roman hat Sandra Lüpkes mehr als zwei Jahre recherchiert und viele Zeitungsausschnitte, Briefe und Memoiren der Schüler und Lehrer ausgewertet, die sie im Archiv des Küstenmuseums gefunden hat. Fast alles, was im Roman erzählt wird, ist wirklich so geschehen und macht den besonderen Reiz der Erzählung aus.

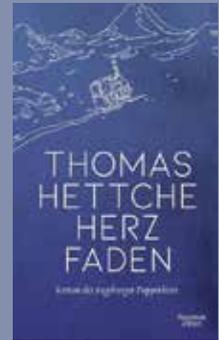


(5)

## Thomas Hettche: Herzfaden.

Kiepenheuer & Witsch, 24,00 EUR

Ein großer Roman über ein kleines Theater: die Augsburgs Puppenkiste. Poetisch, zauberhaft, niemals kitschig erzählt Thomas Hettche von einem märchenhaften Dachboden, auf dem viele unserer Freunde warten: die Prinzessin Li Si, Kater Mikesch, Lukas, der Lokomotivführer. Vor allem aber die Frau, die all diese Marionetten geschnitzt hat und aus ihrem Leben im 2. Weltkrieg berichtet, als Walter Oehmichen, ein Schauspieler des Augsburgs Stadttheaters, im Krieg mit der Puppenschnitzerei in Berührung kam und nach seiner Rückkehr für die eigene Familie ein Marionettentheater baut. In der Bombennacht 1944 geht dieses jedoch komplett in Flammen auf. »Herzfaden« erzählt von der Kraft der Fantasie in dunkler Zeit und von der Wiedergeburt eines Theaters, das zur Kulturgeschichte wurde. Denn nach dem Krieg sorgt Walters Tochter Hatü in der Augsburgs Puppenkiste dafür, dass Generationen von Kindern mit den Geschichten der Marionetten aufwachsen. Spannend, berührend, sprachlich geschickt und vor allem märchenhaft.



(6)

## Charlie Mackesy: Der Junge, der Maulwurf, der Fuchs und das Pferd.

List Verlag, 20,00 EUR

Dieses Buch ist ein richtiges Geschenk, denn es ist einfach in jeder Hinsicht wunderschön. Die Geschichte vom einsamen Jungen, der zunächst einem Maulwurf begegnet und daraufhin ebenso auf einen Fuchs und ein Pferd trifft, berührt wahrhaftig. Denn jeder der Weggefährten hat sein ganz eigenes Lebenspäckchen zu tragen, doch gemeinsam erkennen sie, was wirklich gegen Angst, Zweifel und Einsamkeit hilft: Und zwar Freundschaft. Ein Buch zum mehr als einmal lesen, zum immer wieder in die Hand nehmen, Nachdenken, Träumen, Verstehen und Erkennen. Nicht zu vergessen: Grandiose und vor allem außergewöhnliche Zeichnungen.

„Was ist das Tapferste, das du je gesagt hast?“, fragte der Junge.

„Hilfe“, sagte das Pferd.



(7)

## Nora Gantenbrink: Dad.

Rowohlt. 20.00 EUR

Wie versöhnt man sich mit jemandem, der abwesend ist? Wie sucht man seine eigenen Wurzeln, wenn so viele Fragen in der Welt verstreut liegen? Nora Gantenbrink findet ihre ganz persönlichen Antworten im Schreiben. In ihrem autofiktionalen Roman wehrt sich die Autorin gegen das Leben mit der Leerstelle, hangelt sich entlang von Bildern und Postkarten, unternimmt eine Reise in das Deutschland der 60er, 70er, 80er, 90er und Nullerjahr, in die Maghreb-Staaten und in viele Winkel Asiens, immer mit dem Ziel vor Augen, ihrem Hippie-Vater näher zu kommen. Die Ehe der Eltern, den Vater, die Würstwarendynastie, aus der er stammte – das alles gibt es nicht mehr. Geliebt sind Geschichten von Drogentrips. Von großen Abenteuern. Und dem Einen, das kein Happy End hat, der HIV-Infektion, die er von einer seiner Reisen mitbrachte. Es geht um Freundschaft, Liebe, Sucht und Sehnsucht und um eine junge Frau, die versucht zu verzeihen.



(8)

## Sigrid Nunez: Der Freund.

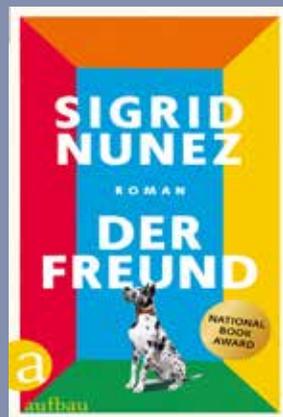
Aufbau Verlag. 20.00 EUR

Unsere Protagonistin ist eine Erzählerin mit Leib und Seele. Und so reflektiert sie auf literarisch zauberhafte, aber auch schonungslos ehrliche Art und Weise ihren eigenen Trauerprozess, denn ihr bester Freund ist gegangen.

Das Ganze könnte tragisch enden, wäre dort nicht noch Apollo, den der Verstorbene zurückgelassen hat. So bleibt eine riesige, achtzig Kilo schwere Dogge in einer viel zu kleinen New Yorker Mietwohnung.

Wir begleiten dieses ungleiche Paar auf ihrem gemeinsamen Weg zurück ins Leben, und so kann es passieren, dass wir neben der geschicht eingewobenen Gesellschaftskritik, sowie den zahlreichen literarischen Bezügen und Verweisen auch ab und zu ins Schmunzeln geraten.

Ein Roman über Liebe, Freundschaft und die Kraft des Erzählens - und natürlich die tröstliche Verbindung zwischen Mensch und Hund.



„Indem man über jemanden schreibt, den man verloren hat – oder auch nur viel über ihn spricht –, beerdigt man ihn endgültig.“

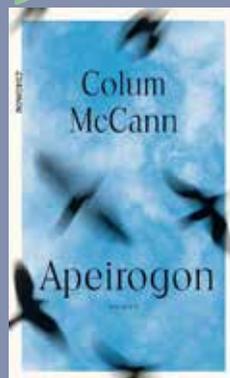


(9)

## Colum McCann: Apeirogon.

Rohwolt. 25,00 EUR

Apeirogon – ein Buch, das als eine geometrische Figur funktioniert, die eine unendliche Menge an Seiten besitzt. In 1001 kurzen, manchmal sehr kurzen Kapiteln wird die Geschichte von Rami und Bassam erzählt. Rami ist Israeli. Bassam ist Palästinenser. 499 Kapitel gehen auf die Mitte des Romans zu, dort gibt es ein Kapitel, das auf zwei Seiten in einem langen Satz die gesamte Rahmenhandlung erzählt. Nach diesem 500. Kapitel wird wieder rückwärts gezählt, von 499 bis 1. Die Geschichte der beiden Männer ist real und wurde in der Presse gut dokumentiert. Colum McCann schrieb sein Werk auf Grundlage vieler Gespräche, die in Jerusalem, New York, Jericho und Beit Dschala geführt wurden. Ein Teil davon ist biografisch, während der andere Teil der Lebensgeschichte mit Erlaubnis von Rami und Bassam frei erzählt wurde. Beide Männer waren Väter von Töchtern. Ramis Tochter wurde mit dreizehn Jahren von einem palästinensischen Selbstmordbomber getötet. Bassams Tochter starb mit zehn Jahren durch die Kugel eines israelischen Grenzpolizisten. Diese Treffen der beiden kontroversen Männer waren möglich, weil Rami und Bassam sich über Grenzen hinwegsetzen wollten, damit ihre Töchter nicht umsonst gestorben sind. Und damit ihre Geschichten nicht in Vergessenheit geraten.



(10)

## Folco Terzani: Der Hund, der Wolf und das Geheimnis.

Diederichs. 18,00 EUR

Ein kleiner Hund sitzt verlassen unter einer Laterne. Wartend auf sein Herrchen, das niemals kommen wird. Nach Tagen des Hoffens und Bangens trifft er einen Wolf, der ihm zu Essen gibt und ihm von etwas Unbeschreiblichem berichtet, das für alle Lebewesen sorgt. "Geh zur Spitze des Mondberges. Dort wirst du die Antwort finden", lautet die Wegweisung zum großen Geheimnis. Doch der Weg birgt ungeahnte Abenteuer, Weisheiten und Erkenntnisse; eine grandiose Fabel über das große, ganze Sein. Zweifel und Durchhaltevermögen prägen den kleinen Hund, lassen ihn wachsen und Freundschaft erfahren. Erzählt wird diese Geschichte von Folco Terzani, dem Sohn des bekannten italienischen Schriftstellers und Asien-Korrespondenten Tiziano Terzani. Die besonderen Aquarelle von Nicola Magrin bereichern den Text und lassen das Werk zu einem fulminanten Leseerlebnis werden.



(11)

## Giulia Carminito: Ein Tag wird kommen.

WagenbachVerlag. 23,00 EUR

Der Roman spielt in Serra di Conti, einem Dorf in den italienischen Marken. Der Erste Weltkrieg hat auch dieses Dorf erreicht und dem Bäcker Ceresa sind nur noch zwei Söhne geblieben. Grundverschieden und unzertrennlich. Niccola ist schwächlich, aber sehr intelligent und bringt seinem Bruder das Lesen bei. Lupo ist der Stärkere und der Beschützer Niccola's. Schon früh schliesst er sich den Anarchisten an, um gegen das Unrecht, das den Halbpächtern geschieht zu kämpfen und gegen die Mächte der Kirche anzugehen. Man erfährt etwas über die Settima Rossa, Malatestas Anarchisten. Der Erste Weltkrieg und die folgende Spanische Grippe spielen ebenfalls eine Rolle.

Ein Roman über zwei ungleiche Brüder, in einer schweren Zeit und ein Familiengeheimnis, das den Mantel des Schweigens über alles legt.



(12)

## Marco Balzano: Ich bleibe hier.

Diogenes. 22,00 EUR

Das Dorf Graun im Vinschgau hat einen Stausee, aus dem ein Kirchturm hervorschaut. Marco Balzano erzählt die Geschichte dieses Dorfes und die Geschichte von Trina. Sie macht 1923 eine Ausbildung zur Lehrerin und darf nach dem „Marsch auf Bozen“ durch Mussolinis Faschisten nicht mehr auf Deutsch unterrichten. Wer kein Italienisch spricht wird diskriminiert und muss sich entweder einfügen, oder als Optant 1939 nach Deutschland gehen. Trina entscheidet sich in ihrem Dorf zu bleiben, wo sie heimlich deutsch unterrichtet. Aber nicht nur das macht das Leben



schwer, denn das Tal soll zu einem riesigen Stausee werden. Auf dem Hof ihres Mannes Erich haben sie bis zum Ausbruch des 2. Weltkrieges ihr Auskommen, aber dann wird Erich einberufen und Trina muss den Hof alleine bewirtschaften, und versuchen, sich und ihre zwei Kinder durchzubringen. Während sie arbeitet, ist ihre Tochter Marcia viel bei der Schwägerin, die das kleine Mädchen eines Tages einfach nach Deutschland entführt. Ihr Sohn Michael schliesst sich den Nazis an und bleibt dem Zuhause fern. Die Familie übersteht den Krieg und alles könnte auf eine bessere Zukunft hinweisen, doch nun soll der Stausee gebaut werden. Schon wieder ist die Heimat in Gefahr und die Familie soll ihren Hof aufgeben.

# unsere Taschenbuch Empfehlungen

(13)

## Elena Ferrante: Frau im Dunkeln.

Suhrkamp. 11,00 EUR

Elena Ferrante beschreibt die widersprüchlichen Gefühle, die jede Mutter an ihr Kind bindet. In diesem Roman verbringt Leda einen Sommerurlaub an der süditalienischen Küste. Sie beobachtet eine junge Mutter mit ihrem kleinen Mädchen und ist zum Teil genervt, fühlt sich aber auch zu der Kleinen hingezogen. Als diese ihre Puppe am Strand vergisst, nimmt Leda sie mit, um sie am nächsten Tag wieder in den Sand zu setzen. Doch es kommt alles anders und Lena lässt sich zu einer unbegreiflichen Tat hinreißen.

Mir ist wichtig, dass dies auch ein Roman für all jene sein könnte, die der Neapolitanischen Saga nicht bis zum Ende gefolgt sind.



(14)

## Norbert Scheuer: Winterbienen.

dtv. 11,00 EUR

Egidius Arimons Leben ist in großer Gefahr, wegen seiner vielen Frauengeschichten, aber auch wegen seiner Epilepsie. Denn im Zweiten Weltkrieg war Epilepsie ein Todesurteil. Mit Medikamenten hat der Protagonist alles gut im Griff, doch im Ausnahmezustand der Kriegszeit wird es immer schwieriger, diese zu erhalten.

Als Bomber über die kleinen Dörfer im Westen der Eifel fliegen, dort wo er seine Bienenkörbe besitzt, beginnt er bedrohte Juden über die Grenze nach Belgien zu bringen.

Eine packende Geschichte über einen mutigen Mann, den das Leben vor mehr als eine Herausforderung stellt.



(15)

**Charlotte Roth: Die ganze Welt ist eine große Geschichte, und wir spielen darin mit. Michael Ende - Roman eines Lebens.**

Eisele Verlag, 14,00 EUR

»Denn Zeit ist Leben. Und das Leben wohnt im Herzen.«  
Michael Ende (Momo)

Diese Romanbiografie beschreibt die faszinierende Persönlichkeit von Michael Ende.

Man taucht mit der Autorin in die geistige Welt von Michael Ende ein und bekommt ein Gefühl oder vielmehr eine Idee dafür, wie das Sichtbare hinter dem Unsichtbaren zu begreifen ist.

Das Buch macht dem Leser Bewusst, welch sprühende Kreativität der Mensch Michael Ende besaß, und verdeutlicht die Macht der Fantasie.



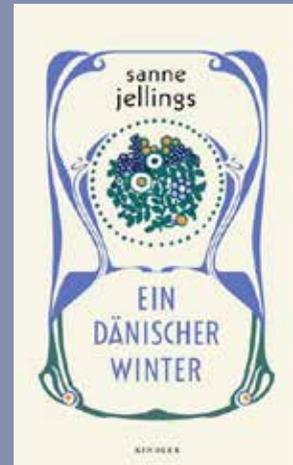
(16)

**Sanne Jellings: Dänischer Winter.**

Rowohlt, 10,00 EUR

Karen Blixen baute nicht nur eine Kaffeefarm auf, sondern bewies sich auch als Entwicklungshelferin. 1929 reist die Protagonistin aus Afrika zu ihrer Familie nach Dänemark. In der Nähe von Kopenhagen, im Elternhaus, lernt sie die junge Minna kennen, die als Dienstmädchen Geld verdienen muss. Da ihre Mutter sehr krank ist, kann sie sich kein Studium leisten. Für Minna ist Karen Blixen die Zukunftschance, und für Karen Blixen ist Minna eine neue Aufgabe.

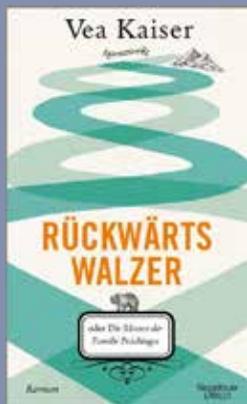
Beide Frauen kämpfen um Autonomie und werden Freundinnen. Eine berührende Geschichte, die aufzeigt, was uns wirklich im Leben verbindet.



(17)

## Vea Kaiser: Rückwärtswalzer.

Kiepenheuer & Witsch. 12,00 EUR



Ein Familienroman voller Witz und Verve. Als Willi stirbt, soll er nach seinem Wunsch in Montenegro beerdigt werden; doch es fehlt das nötige Geld dafür. Also begeben sich Lorenz und seine drei Tanten im Auto auf eine illegale Fahrt. Während der langen Reise erfährt man die abenteuerlichen Geschichten der Familie Prischinger und welches Geheimnis die drei Schwestern teilen.

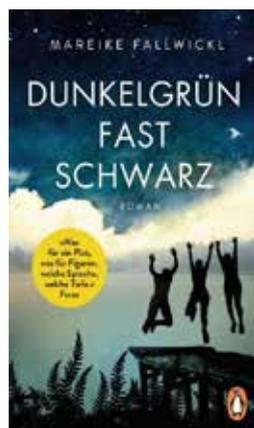
In diese Geschichten sind zudem auch alte Mythen eingewoben, sodass es ein unvergessliches Leseerlebnis wird.

(18)

## Mareike Fallwinkl: Dunkelgrün fast schwarz.

Penguin Verlag. 12,00 EUR

Eine Dreiecksbeziehung, eine Mutter und eine düstere Welt. Moritz, Raffel und Johanna, zwischen Freundschaft, Liebe und Betrug. Wir suchen nach der Wahrheit, nach einem Charakter, der uns gefällt. Doch wir finden nur: eine grandiose Erzählperspektive, eingewebt in eine außergewöhnlich sinnlichen Sprache, die harte Realität, kein Gut, kein Böse und vor allem finden wir keinen Grund, das Buch aus der Hand zu legen.





# Unsere Lieblings-Krimis



(19)

**Oyinkan Braithwaite:**

**Meine Schwester. Die Serienmörderin.**

Aufbau Verlag, 20,00 EUR.

Zwei Schwestern, die unterschiedlicher nicht sein könnten: Ayoola ist das Lieblingskind, unglaublich schön -- und mit der Angewohnheit, ihre Männer umzubringen.

Korede ist eher praktisch veranlagt und dafür zuständig ,hinter ihrer Schwester aufzuräumen: Die Krankenschwester kennt die besten Tricks, um Blut zu entfernen, und ihr Kofferraum ist groß genug für eine Leiche. Doch dann kommt die Liebe ins Spiel und die Dinge werden kompliziert...

**Søren Sveistrup:**

**Der Kastanienmann.**

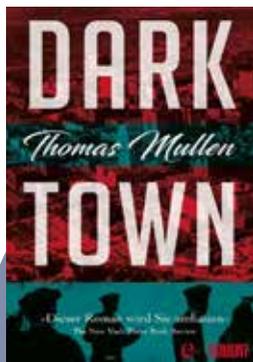
Goldmann Verlag, 15,00 EUR

Bei Sturm und Regen wird die Polizei in Kopenhagen an einen Tatort gerufen. Sie findet auf einem Spielplatz die entstellte Leiche einer Frau. Über dem leblosen Körper schwingt eine kleine Puppe aus Kastanien im Wind, die der Täter als Botschaft hinterlassen hat. Rätselhafterweise trägt die Figur den Fingerabdruck eines Mädchens, das vor einem Jahr ermordet wurde.



(20)





(21)

Thomas Mullen:  
Dark Town.

Dumont. 12.00 EUR

Ab 1948 setzte das Police Department in Atlanta, in einem Viertel für Schwarze, die erste Einheit von schwarzen Polizisten ein. Sie sollten innerhalb „ihrer Szene“ für Recht und Ordnung sorgen. Ihre weißen Kollegen sind ihnen gegenüber feindselig und auch die heimische Bevölkerung ist misstrauisch. Da die Rechte dieser Einheit

sehr beschnitten sind, werden die Ermittlungen schwierig, als eine schwarze Frau tot aufgefunden wird. Weder dürfen die Polizisten weiße Verdächtige verhaften, noch dürfen sie vom Präsidium aus arbeiten. Doch zwei Cops riskieren ihren neuen Job und versuchen ,den Mord aufzuklären.

Alle drei Bände der Darktown-Serie sind atmosphärisch dicht erzählt und beruhen auf der Tatsache, dass es diese Einheit wirklich gab.

(22) Darktown Tl. 2 „Weißes Feuer“ ab 10.11.2020  
TB 12.- €

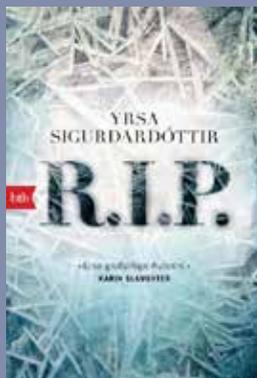
(23) Darktown Tl. 3 „Lange Nacht“ ab 10.11.2020  
Geb 24.- €

(24)

Søren Sveistrup:  
R.I.P.

btb. 10.00 EUR

Dunkel. Brutal. Gnadenlos. Er lässt sie um Verzeihung flehen. Dann mordet er kalt und brutal. Zwei Jugendliche sind seine Opfer, ein Junge wird noch vermisst. Welche Verbrechen haben sie begangen, um den Tod zu verdienen? Kommissar Huldar und Psychologin Freyja ermitteln im dritten Band der Erfolgsreihe von Bestsellerautorin Yrsa Sigurdardóttir.



(25) Bd. 1 DNA 10.- €

(26) Bd. 2 SOG 10.- €

## (27)

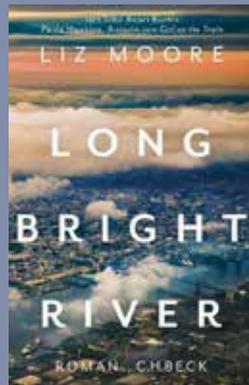
**Liz Moore:**

**Long Bright River.**

C.H.Beck. 10.00 EUR

Sie waren einmal unzertrennlich, doch der Streit, seit dem sie nicht mehr miteinander reden, liegt nun schon Jahre zurück. Mickey ist Streifenpolizistin in Philadelphia und findet ihre drogenabhängige Schwester Kacey nicht mehr in den Straßen, auf denen sie patrouilliert und auf denen Kacey für ihren Drogenkonsum anschaffen geht. Die Angst und Sorge steigt: Ist die Schwester einem der Morde an Prostituierten zum Opfer gefallen? In ihrem enorm spannenden Roman erzählt Liz Moore die Familiengeschichte von Mickey und Kacey und deren Entfremdung, parallel zur Geschichte der Jagd nach einem Frauenmörder.

Dieser Krimi, der sich auch als Gesellschaftsroman lesen lässt, ist kaum aus der Hand zu legen, so vielseitig und spannend ist er.



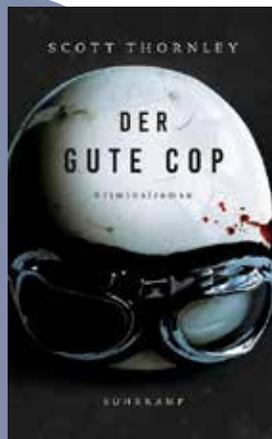
## (28)

**Scott Thornley:**

**Der gute Cop.**

Suhrkamp. 10.00 EUR

Detective Superintendent MacNeice gefallen seine besonders guten Arbeitsbedingungen. Die braucht er auch, als eine Auseinandersetzung zwischen der Bauwirtschaft und einer Biker-Gang eskaliert. Und dann ist da auch noch ein Serienmörder, der Jagd auf muslimische Frauen macht. Hilft es da die Kollegin als Lockvogel einzusetzen?



# unsere besonderen Schätze

Rebecca Dautremer  
Punkt 12 Jacominus Gainsborough  
Suhrkamp. 48,00 EUR.

Um Punkt 12 verlässt Jacominus mit einem Schiff das Land, und so hat er sich ein Herz genommen und seine Liebste zu einem letzten Treffen gebeten, um ihr etwas Wichtiges zu sagen. Doch der Weg zu den Docks ist weit und Sweety trifft viele andere Personen. Auch die Wiese, ein Markt, ein Zirkus und natürlich der Garten bieten eine Unmenge an Ablenkungen, denen sie widerstehen muß um pünktlich zu sein. Das Schiff wird um Punkt 12 Uhr ablegen!

Hier wird nicht nur eine Geschichte erzählt, sondern wahre Buchkunst gezeigt. Jede Seite ist so ausgestanzt, dass sie sich mit den folgenden Seiten ergänzt und so, wie im Theater, eine tiefe Perspektive bildet.

Dabei gibt es tausende von kleinen Dingen zu entdecken, die eine Geschichte hinter der Geschichte zu erzählen scheinen.

Dieses Buch ist äußerst liebevoll gestaltet, sodass man es sich immer wieder ansehen und Neues entdecken kann.

Jacominus Gainsborough hofft auf seine Verabredung. Punkt 12! Wird Sweety pünktlich sein? Denn treffen sich Zwei am vereinbarten Ort, zum vereinbarten Tag und zur vereinbarten Stunde, dann wird die Verabredung vermutlich ein Erfolg. So einfach ist das.

Und manchmal verändert sie ALLES.

Rebecca Dautremer nimmt uns in diesem staunenswerten Buch mit auf eine Entdeckungsreise: Wir begeben uns mit Sweety, dem Kaninchen, auf den langen, langen Weg von ihrem Zuhause bis hin zum Hafen und bängen gemeinsam. Am Hafendock erspähen wir schließlich in der Ferne die Silhouette von Jacominus ... Kommen wir noch rechtzeitig an?

(29)



# Musiker für BREMER Obdachlose!

**It's cold outside. Vol. 2**

Kalle van der Pütten

24,00 EUR.

Ein besonderes Projekt:

Auf den 3 CDs des Samplers „It's cold outside, Vol.2“ sind über drei Stunden Musik von KünstlerInnen, Chören und Bands. Neben Local Heroes aus Bremen und umzu, sind auch überregional bekannte MusikerInnen und Bands dabei und unterstützen die Akuthilfe für Obdachlose, im Speziellen an die Suppenengel.

Vol. 1 ist natürlich ebenso lieferbar.

(30)

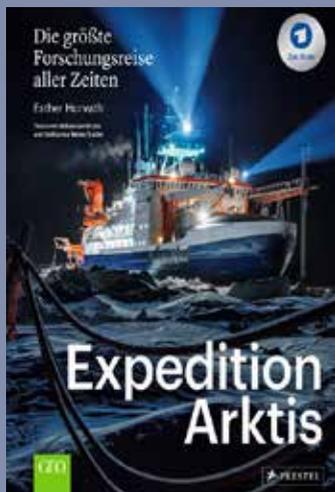


## Eine Reise in die ARKTIS

Horvath/ Grote/ Weiss-Tuider:

Expedition Arktis

Prestel, 50,00 EUR.



Die größte Forschungsreise aller Zeiten. September 2019: Die Polarstern legt aus Bremerhaven in Richtung Arktis ab - an Bord das internationale MOSAiC-Forscherteam, das die Auswirkungen des Klimawandels auf das ewige Eis erkundet. Eine bildgewaltige Dokumentation von bisher ungesehenen Fotografien von Esther Horvath zeigt das Leben und Arbeiten während der einjährigen Reise unter den extremen Bedingungen des Nordpols. Der eindrucksvolle

Band versammelt Experten, Wissenschaftler und Expeditionsteilnehmer, die gemeinsam einen Einblick in die wohl größte klimatische Herausforderung unserer Zeit gewähren. Gehen Sie mit auf die Reise dieses einmaligen Forschungsprojekts und lassen Sie sich von der spektakulären, schützenswerten Polarlandschaft faszinieren.

(31)

# VON UNSERER MITARBEITERIN



**Corona Papers - Texte aus dem Lockdown.  
Eine Anthologie, menschliche Co-Produktion.  
MusketierVerlag, 14,00 EUR.**

Wir alle stecken in der Krise und gleichzeitig in der Chance, nun Neues zu wagen und zu denken. Der Markt reagiert auf die Katastrophe und schmeißt mit Klopapier statt Büchern. Die Welt riecht nach Desinfektionsmittel und nicht nach raschelnden Seiten. Ausnahmezustand. Auch hier im Verlag. Und doch wollen wir nicht erliden, sondern gestalten. Wie so viele Helden, die in der Versorgung, Pflege und Co. bemüht sind, unsere Normalität zu bewahren, wollen auch wir schnell, aktiv und kreativ auf diese Zeiten reagieren. Das Projekt: eine Anthologie. Eine menschliche Coproduktion.



(32)

**Vivien Catharina Altenau, Jonas Haff:  
Eine menschliche Co-Produktion 2.0  
MusketierVerlag, 14,00 EUR.**

Eine Gedankenansammlung  
nach Strich und Faden,  
Pinsel und Tusche,  
Tinte trägt Taten  
Worte wählen Wahrheit,  
erschreibt sich im Durcheinander eine  
menschliche Co-Produktion 2.0



(33)





# Anleitung

Liebe Kunden,

Wir haben großes Glück in diesen Zeiten, da durch unsere Ladenfläche das Abstandhalten bei gegenseitiger Achtsamkeit kein Problem darstellt.

Dennoch dürfen auch wir nur eine begrenzte Anzahl an Kunden hereinlassen

Doch gerade vor Weihnachten sollte für jeden genug Zeit zum Stöbern bleiben.

Und: Die Schätze wollen auch eingepackt werden!

Deshalb bitten wir jeden, der schon weiß, was er möchte oder braucht, uns dies frühzeitig mitzuteilen.

In die Wunschlisten können nicht nur die besprochenen Titel, sondern jedes gewünschte Buch eingetragen werden.

Die Listen bieten die Möglichkeit das ausgesuchte Buch direkt mit einem Namen zu versehen.

Somit können wir ihre Wünsche passgenau zum vereinbarten Abholungstermin verpacken und kennzeichnen.

Wir wünschen Ihnen trotz - oder gerade wegen dieser Ausnahmezeit - einen erfüllten und besinnlichen Dezember, denn das sollte die Weihnachtszeit ja schließlich auch sein.

Wir freuen uns auf Ihre Wünsche

Ihr Georg Büchner Team



# Wunsch-Buch-Liste

NUMMER	AUTOR / TITEL	FÜR

Name	
Telefonnr.	
Datum	



# Wunsch-Buch-Liste

NUMMER	AUTOR / TITEL	FÜR

Name	
Telefonnr.	
Datum	



# Wunsch-Buch-Liste

NUMMER	AUTOR / TITEL	FÜR

Name	
Telefonnr.	
Datum	



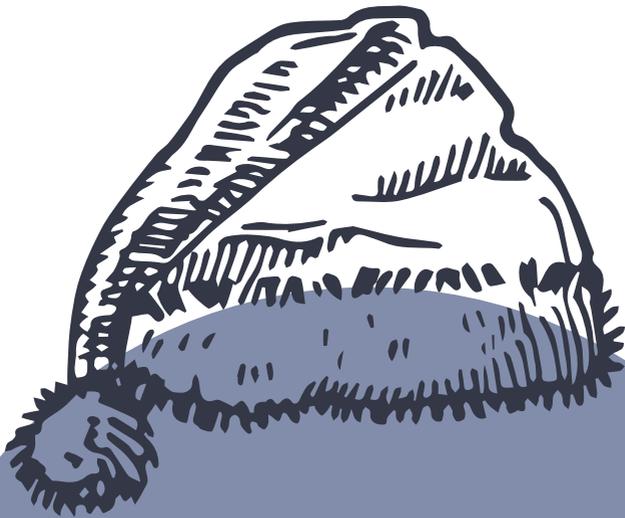


# Notizen

für Ihren nächsten Besuch in der  
Buchhandlung







Wir wünschen Ihnen  
eine zauberhafte  
Weihnachtszeit  
und ein vielseitiges  
neues Jahr!

Ihre  
Georg Büchner  
Buchhandlung





Entdecken Sie unseren  
Online-Shop!

[buechner-buchhandlung.de](http://buechner-buchhandlung.de)

